

	<p>Mittwoch, 25.01.2023</p> <p>JOKER 122 Min. Ab 16</p> <p>Es gibt wohl kaum einen größeren Comic-Bösewicht als den Joker (Joaquin Phoenix). Der ebenso geniale wie wahnsinnige Erzrivale von Batman verkörpert die Schattenseite der Superhelden. Mit „Joker“ von Regisseur Todd Phillips wird nun erstmals die Originalstory des legendären Schurken erzählt. Dürfen wir uns auf einen „Killing Joke“ freuen? - Bei ganzen 11 Oscar-Nominierungen im Jahr 2020 gewann der Film nur in den zwei Kategorien Bester Hauptdarsteller und Beste Filmmusik.</p>
	<p>Mittwoch, 15.02.2023</p> <p>PHOENIX 98 Min. Ab 12</p> <p>Der Krieg ist vorbei, die Truppen ziehen ab, doch das Trauma bleibt. Nelly (Nina Hoss) hat schwer verletzt und mit einem entstellten Gesicht Auschwitz überlebt. Um nach diesen traumatischen Erlebnissen dennoch wieder Fuß zu fassen und irgendwie wieder einen Weg in das normale Leben zu finden, wird sie von ihrer Freundin Lene (Nina Kunzendorf) in ihre alte Heimatstadt Berlin gebracht.</p>
	<p>Mittwoch, 15.03.2023</p> <p>PETER VON KANT 86 Min. Ab 16</p> <p>Basierend auf dem Film „Die bitteren Tränen der Petra von Kant“ von Kult-Regisseur Rainer Werner Fassbinder, schickt sich Regisseur François Ozon an, dem Film von einst ein neues Antlitz zu verpassen. Fand „Die bitteren Tränen der Petra von Kant“ 1972 den Weg zur Berlinale, war „Peter von Kant“ 50 Jahre später der Eröffnungsfilm der Berlinale 2022 und konkurrierte dort im Wettbewerb um den Goldenen Bären.</p>
	<p>Mittwoch, 26.04.2023</p> <p>SHAME 101 Min. Ab 16</p> <p>Wie schon in seinem Erstling "Hunger" (2008), in dem er Michael Fassbender als irischen Widerstandskämpfer inszenierte, interessiert Regisseur Steve McQueen sich für die äußeren Ausbrüche seines Protagonisten. Brandon lebt in New York, verdient gut, hat aber ein enormes Problem damit normale und gesunde Beziehungen zu Frauen zu pflegen. Er ist sexsüchtig, besessen vom Geschlechtsakt, den er entweder masturbierend oder mit zahlreichen Prostituierten befriedigen muss...</p>
	<p>Mittwoch, 17.05.2023</p> <p>RAUM 118 Min. Ab 16</p> <p>Im Jahre 2008 machte der Fall von Josef Fritzl die Weltöffentlichkeit sprachlos: Über zwei Jahrzehnte sperrte er seine Tochter Elisabeth im Keller des Familienhauses ein. Nach endlosen Vergewaltigungen gebar sie in dieser Zeit insgesamt sieben Kinder, vier lebten von Geburt an mit ihr in Gefangenschaft. Basierend auf dem durch den Fritzl-Fall inspirierten Bestseller-Roman <i>Room</i> von Emma Donoghue hat Lenny Abrahamson einen zutiefst menschlichen und berührenden Film kreiert.</p>
	<p>Mittwoch, 28.06.2023</p> <p>LA DOULEUR/MEMOIR OF WAR 127 Min. Ab 18 (ungeprüft)</p> <p>Basierend auf Marguerite Duras' Roman „Der Schmerz“ erzählt „La douleur“ von einer wahren Begebenheit aus dem Leben der Autorin: Im Jahr 1944, als Frankreich noch immer von Deutschland besetzt ist, wird der junge Schriftsteller Robert Antelme als Mitglied der Résistance verhaftet und deportiert. Die Ungewissheit über sein Schicksal zerreißt seine Ehefrau Marguerite (Mélanie Thierry) beinahe - ebenso wie eine heimliche Affäre mit Kollege Dionys. Dann trifft sie einen Gestapo-Agenten...</p>
	<p>Mittwoch, 19.07.2023</p> <p>LA LUNA 142 Min. Ab 16</p> <p>Caterina, eine erfolgreiche Opernsängerin aus New York, übersiedelt nach dem Tod ihres Mannes mit ihrem Sohn Joe nach Italien, wo sie einst Gesang studierte. In Rom erreicht sie den Höhepunkt ihrer Karriere, der 15-jährige Joe hingegen fühlt sich einsam und verlassen. Er verfällt dem Heroin-Konsum und unternimmt Streifzüge durch verborgene Teile der Ewigen Stadt. Langsam wird Caterina bewusst, dass sie überhaupt nichts von ihrem Sohn weiß. Sie gerät in eine Krise...</p>
	<p>Mittwoch, 13.09.2023</p> <p>PETITE MAMAN - ALS WIR KINDER WAREN 73 Min. Ab 0</p> <p>Für die achtjährige Nelly (Joséphine Sanz) steht eine traurige Zeit bevor. Ihre geliebte Großmutter ist verstorben, nun soll sie ihren Eltern (Nina Meurisse und Stéphane Varupenne) dabei helfen, das alte Wohnhaus mitten im Wald leer zu räumen. Besonders für ihre Mutter ist der Ort voller Erinnerungen, sodass sie nach kürzester Zeit bereits wieder abreist... Regisseurin Céline Sciamma erzählt eine bezaubernde Geschichte über die Kindheit, Mütter und Töchter.</p>
	<p>Mittwoch, 18.10.2023</p> <p>CITY OF GOD 128 Min. Ab 16</p> <p>Rio de Janeiro abseits der Postkartenidylle und Samba-Nostalgie: In dem Elendsviertel mit dem zynischen Namen Cidade de Deus, haben die dort aufwachsenden Kinder die Wahl, sich für einen Hungerlohn zu verdingen oder ihr Glück als Gangster zu versuchen. Klar, wie sich viele der Kids entscheiden. Nur Buscapé (Alexandre Rodrigues) träumt von einer Karriere als Fotoreporter, doch sein Wunsch scheint zunächst nicht realisierbar...</p>
	<p>Mittwoch, 15.11.2023</p> <p>DAS LEBEN EIN TANZ 118 Min. Ab 12</p> <p>Mit 26 Jahren steht Élise (Marion Barbeau) kurz vor ihrem Lebenstraum. Schon seit Kindheitstagen ist sie begeisterte Balletttänzerin und ist kurz davor, die Anstellung als Prima Ballerina zu erhalten. Doch so schön der Sport ist, so vergänglich ist er auch, als sie sich bei einem Sprung schwer verletzt... Cédric Klapisch setzt mit „Das Leben ein Tanz“ einen Film in Szene, der in jedem Augenblick ein Tanzfilm ist - selbst dann, wenn gerade gar nicht getanzt wird.</p>
	<p>Mittwoch, 13.12.2023</p> <p>DIE 12 GESCHWORENEN 96 Min. Ab 12</p> <p>Nach sechs Verhandlungstagen eines Mordprozesses, in dem ein achtzehnjähriger Puerto-Ricaner aus den New Yorker Slums des Mordes an seinem Vater beschuldigt wird, ziehen sich die zwölf Geschworenen in das Geschworenenzimmer des Gerichts zurück. Dem Angeklagten droht im Falle des Schuldspruchs die Hinrichtung durch den elektrischen Stuhl. In der ersten Abstimmung stimmt der Geschworene Nr. 8 (Henry Fonda) als einziger der zwölf Geschworenen für nicht schuldig...</p>